



LE GÉANT
DES BEAUX-ARTS



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

9^{ème} opération « l'Art dans les Cités » Artistes libanais

Petites Cités de Caractère® de Bretagne
en partenariat avec l'Institut français du Liban



5 mai – 20 juin
2024



Une délégation de six artistes libanais en résidence de création dans le réseau des Petites Cités de Caractère® de Bretagne !

En faveur de la création artistique et du développement culturel dans les territoires, l'association Petites Cités de Caractère® de Bretagne conduit depuis 2005 l'opération « l'Art dans les Cités », proposant tous les trois ans à des jeunes artistes étrangers de venir en résidence de création dans les communes du réseau : pour créer des œuvres inspirées des patrimoines à travers leur culture et leur héritage artistique. Leurs œuvres sont ensuite valorisées dans un catalogue pour prolonger l'expérience du grand public.

Pour la 9^{ème} édition de « L'Art dans les Cités » en partenariat avec l'Institut français du Liban, six artistes libanais sont accueillis en Bretagne du 5 mai au 20 juin 2024, au sein de 18 communes chargées d'art et d'histoire. Il s'agit de 4 peintres et 2 autrices de bande-dessinée, âgés entre 21 et 35 ans : Jana HAMED, Nour HAYDAR, Pascale GHAZALY, Petram CHALACH, RENZO et Salaheddin EL MISSI.

À l'heure où le Liban se trouve fragilisé par la situation géopolitique et les acteurs culturels en difficulté, l'ambition est de soutenir ces jeunes artistes en leur offrant un cadre atypique de création et en les accompagnant financièrement via une bourse de résidence, la prise en charge de leurs transports, des frais d'hébergement et de restauration.

Durant six semaines, les artistes sont répartis par binôme en immersion dans 6 communes chacun :

Binôme	5 au 12 mai	12 au 19 mai	19 au 26 mai	26 mai au 2 juin	2 au 9 juin	9 au 17 juin
HAYDAR et Renoz	Moncontour	Malestroit	La Guerche	Châtelaudren	Bécherel	Rochefort-en-Terre
GHAZALY et CHALACH	Châteaugiron	Quintin	Bazouges	Le Conquet	Le Faou	Montfort-sur-Meu
HAMED et EL MISSI	Josselin	Guerlesquin	Pont-Aven	Pont-Croix	Tréguier	Combourg

Par cette initiative, la Bretagne renoue avec son histoire et redevient une terre d'accueil pour les artistes d'aujourd'hui, telle qu'elle l'a été au cours de la première moitié du XX^{ème} siècle notamment avec l'école de Pont-Aven.

Nos six artistes libanais prennent le temps d'explorer une Bretagne plurielle et des patrimoines exceptionnels. Ils créent aussi du lien social avec les acteurs du territoire (élus, habitants, commerçants, hébergeurs, scolaires, équipements culturels) dans une échelle de cité qui favorise les échanges. En fin de semaine, un « temps d'échange interculturel » permet aux publics de les rencontrer et de découvrir leur commune à travers le regard et la culture des artistes qui en perçoivent des aspects inédits.

**Ce projet ne saurait exister sans le soutien de nos partenaires financiers : l'Institut Français du Liban, le Géant des Beaux-Arts, le Conseil Régional de Bretagne et les Conseils Départementaux 22, 29, 35 et 56*



Contact :

Fantine ROSEL, Chargée d'animation culturelle et de valorisation :
fantine.rosel@patrimoinesdebretagne.bzh – 07 87 28 69 64